

# Le souffle du désert

Des hommes à cœur ouvert - Un Film de 80' de François Kohler

## LE MATIN, Anne-Sylvie Sprenger

Ils sont treize hommes d'âges, de nationalités et de niveaux socioculturels différents. Aux portes du Sahara, ils avancent, accompagnés d'un animateur dans le seul but d'explorer leur identité masculine. «Le souffle du désert» séduit par sa transparence et la franchise avec laquelle se livrent ces hommes, parfois blessés, souvent mal dans leur virilité. Et dévoile l'intimité de leur être, dans des questionnements allant de leur rapport aux femmes, à la violence, en passant par la sexualité ou encore la paternité. «Le problème fondamental que rencontrent les hommes aujourd'hui, c'est l'absence de transmission masculine, explique le cinéaste. Les hommes grandissent dans l'absence du père soit parce qu'il s'est taillé, soit parce qu'il est complètement absorbé par son travail.»

## RADIO SUISSE ROMANDE / Sarah Dirren, La Smala sur La Première

... Qu'est-ce qu'être un père, un amant, qu'est-ce qu'être un homme... ?

Un homme du XXI<sup>e</sup> siècle, perdu au milieu de valeurs féministes qu'on prétend agressives, égaré face à des attentes féminines parfois contradictoires, dans une nouvelle paternité mal définie...

Alors que les femmes, mères, amantes, occupent une grande place dans les maux exprimés par ces hommes, on sent, en creux, le grand vide laissé par l'absence de transmission des pères.

## LE TEMPS, David Haeberli

Pleurer entre hommes dans le désert.

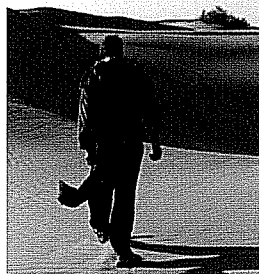
... «Le souffle du désert» n'est pas une succession de larmes et de cris. Loin du document thérapeutique et du reportage sur une secte new age, il est un récit, à la simplicité calculée, de la rencontre d'hommes trouvés «dans un état d'émotion».

## TRIBUNE DE GENEVE, de Nic Ulmi

Qu'en disent les femmes ?

«J'ai été étonné par la réaction des femmes qui ont découvert le film lors du festival Visions du réel de Nyon», raconte Christian N., ingénieur quadragénaire et seul participant genevois du trek filmé. «Plusieurs spectatrices sont venues me voir après la projection. Elles trouvaient qu'il y avait un courage épatant à se dévoiler ainsi en public. Exprimer ses faiblesses, ce n'est pas du tout quelque chose qui paraît faible à leurs yeux. Ça suscite plutôt leur admiration.»

Retrouver tous les articles de presse et la bande annonce sur le site [www.lesouffledudésert.ch](http://www.lesouffledudésert.ch)



Contact production et distribution suisse :  
XL Production pour Film & Télévision Sàrl  
Rue de la Clergère 2, 1800 Vevey, Suisse  
Tel: +41-(0)21-923.63.63  
Fax: +41-(0)21-923.63.62  
[info@lesouffledudésert.ch](mailto:info@lesouffledudésert.ch)

Une production XL Production pour Film & de l'Office national du film du Canada, en coproduction avec la Télévision Suisse Romande SSR-SRG Idée Suisse, Arte G.E.I.E et Instantanément avec le soutien de Fonds REGIO Films, la Fondation vaudoise pour le cinéma et du C de Neuchâtel.

Documentaire - 80 min.

Caméra : Denis Jutzeler et Camille Cottagnon

Son : Eric Ghersinu - Régie : Jean-Marc Com

Montage image : Héléne Girard

Montage son : Olivier Calvert

Musique : Anthony Rozankovic

Narration : Michel Langlois

Producteurs : Heinz Dill et Xavier Grin (XL P

Yves Bissillon et Christian Medawar (ONF)

Trek organisé par Fréquence Découverte Asbl

groupe animé par Alexis Burger, Lausanne